

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Художественная школа»**

Одобрена  
Педагогическим советом  
Протокол № 8 от 04.06.2020



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУДО  
«Художественная школа»  
*В.Ю. Радченко*  
Приказ № 55/ОД от 22.06.2020

**Дополнительная предпрофессиональная  
общеобразовательная программа в области  
изобразительного искусства**

**«ЖИВОПИСЬ»**

Северск  
2020 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ:

№ Раздела	№ п/п.	Заголовок	Стр.
I		Пояснительная записка:	3
	1	Общие положения.	3
	2	Прием обучающихся и сроки освоения программы.	4
	3	Условия реализации программы «Живопись».	5
II		Планируемые результаты освоения обучающимися программы «Живопись».	12
III		Учебный план:	14
	1	Общие положения.	14
	2	Учебный план для срока обучения 5 лет	16
	3	Учебный план для срока обучения 8 лет	22
IV		Графики образовательного процесса для сроков обучения: 5 лет, 8 лет (на 2020-2021 уч. год)	28
V		Программы учебных предметов (отдельные документы): 1. Основы изобразительной грамоты и рисование (ПО.01.УП.01) 2. Прикладное творчество (ПО.01.УП.02) 3. Лепка (ПО.01.УП.03) 4. Рисунок (ПО.01.УП.01, ПО.01.УП.04) 5. Живопись (ПО.01.УП.02, ПО.01.УП.05) 6. Композиция станковая (ПО.01.УП.03, ПО.01.УП.06) 7. Беседы об искусстве (ПО.02.УП.01) 8. История изобразительного искусства (ПО.02.УП.02) 9. Пленэр (ПО.03.УП.01) 10. Скульптура (В.00.В.01) 11. Декоративно-прикладная композиция (В.00.В.02) 12. Компьютерная графика (В.00.В.03)	
VI		Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения программы «Живопись» обучающимися.	30
VII		Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности МБУДО «Художественная школа» на 2020-2021 учебный год.	без №

# І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

## 1. Общие положения

**1.1.** Настоящая дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» (далее – программа «Живопись») разработана педагогическим коллективом МБУДО «Художественная школа» на основании Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и в соответствии со следующими документами:

1. Федеральными государственными требованиями к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» (далее – ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 156 с изменениями;
2. Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 09.02.2012 № 86 с изменениями.

При разработке программы «Живопись» были учтены рекомендации монографии:

- О реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств: в 2 ч.: монография: сборник материалов для детских школ искусств / Авт.-сост. А.О. Аракелова. – Москва: Минкультуры России, 2012.

**1.2.** Программа «Живопись» учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и **направлена** на:

- выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

**1.3.** Программа «Живопись» разработана с учетом:

- обеспечения основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования

в области изобразительного искусства;

- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

#### **1.4. Программа «Живопись» ориентирована на:**

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

## **2. Прием обучающихся и сроки освоения программы.**

**2.1.** Срок освоения программы «Живопись» для детей, поступивших в МБУДО «Художественная школа» в первый класс в возрасте от шести лет шести месяцев до 9 лет, составляет 8 лет.

**2.2.** Срок освоения программы «Живопись» для детей, поступивших в МБУДО «Художественная школа» в первый класс в возрасте от 10 до 12 лет, составляет 5 лет.

**2.3.** МБУДО «Художественная школа» имеет право реализовывать программу «Живопись» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом ФГТ. В целях реализации такого права для обучающихся, имеющих достаточный уровень знаний, умений и навыков, предусматривается поступление не в первый, а в другие классы, за

исключением выпускного. В выпускные классы поступление обучающихся не предусмотрено. При этом применяются правила, отраженные в локальном акте «Правила перезачета предметов по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам».

**2.4.** При приеме на обучение по программе «Живопись» МБУДО «Художественная школа» проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в формах, позволяющих определить наличие способностей к художественно-исполнительской деятельности. Порядок отбора детей определяется локальным нормативным актом – «Положение о порядке приема, отбора и зачисления граждан на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в МБУДО «Художественная школа».

**2.5.** ФГТ являются основой для оценки качества образования, проводимой в форме различных видов аттестации обучающихся. Освоение обучающимися программы «Живопись» завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой МБУДО «Художественная школа». Виды, формы и порядок проведения аттестации определяется локальным актом МБУДО «Художественная школа» – «Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся МБУДО «Художественная школа».

### **3. Условия реализации программы «Живопись».**

**3.1.** Требования к условиям реализации программы «Живопись» представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации программы «Живопись» с целью достижения планируемых результатов освоения данной программы.

**3.2.** С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности МБУДО «Художественная школа» создает комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

- выявления и развития одаренных детей в области изобразительного искусства;
- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (выставок, конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);
- организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (выставочных залов, музеев, театров, филармоний и др.);

- организации творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств, образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;
- использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития изобразительного искусства и образования;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;
- построения содержания программы «Живопись» с учетом индивидуального развития детей, а также тех или иных особенностей Томской области;
- эффективного управления МБУДО «Художественная школа».

**3.3.** При реализации программы «Живопись» со сроком обучения 8 лет **продолжительность учебного года** составляет: с 1 по 3 класс – 39 недель, с 4 по 8 – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в 1 классе составляет 32 недели, со 2 по 8 классы – 33 недели.

При реализации программы «Живопись» со сроком обучения 5 лет продолжительность учебного года в 1 классе составляет 39 недель, со 2 по 5 классы составляет 40 недель. Продолжительность учебных занятий с 1 по 5 классы составляет 33 недели.

**3.4.** В учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, в 1 классе для обучающихся по программе «Живопись» со сроком обучения 8 лет устанавливаются дополнительные недельные каникулы.

Летние каникулы устанавливаются: при реализации программы «Живопись» со сроком обучения 8 лет с 1 по 3 классы – 13 недель, с 4 по 7 классы – 12 недель.

При реализации программы «Живопись» со сроком обучения 5 лет летние каникулы устанавливаются: в 1 классе – 13 недель, со 2 по 4 классы – 12 недель.

Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся, по возможности, в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

**3.5.** МБУДО «Художественная школа» обеспечивает проведение пленэрных занятий в соответствии с графиком образовательного процесса. Занятия пленэром проводятся в течение одной недели в июне месяце и / или рассредоточено в течение учебного года. Начало проведения пленэра: при реализации программы «Живопись» со сроком обучения 8 лет – с 4 класса, со сроком обучения 5 лет – с 1 класса. Всего объем времени, отводимый на занятия пленэром, составляет 28 часов в год.

**3.6.** Учебные предметы учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме групповых занятий (численностью от 11 человек) и мелкогрупповых (численностью от 4 до 10 человек).

**3.7.** Программа «Живопись» обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

**3.8.** Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету.

Внеаудиторная работа может быть использована на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры (выставок, галерей, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности МБУДО «Художественная школа».

Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается учебниками, учебно-методическими и художественными изданиями, конспектами лекций, видеоматериалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету.

**3.9.** Реализация программы «Живопись» обеспечивается консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению МБУДО «Художественная школа». Консультации проводятся в счет резерва учебного времени и / или рассредоточено в следующем объеме: 113 часов при реализации программы «Живопись» со сроком обучения 8 лет; 90 часов – со сроком обучения 5 лет.

Резерв учебного времени устанавливается МБУДО «Художественная школа» из расчета одной недели в учебном году, в конце декабря.

**3.10.** Оценка качества реализации программы «Живопись» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости МБУДО «Художественная школа» могут использоваться контрольные работы, устные

опросы, письменные работы, тестирование, оценка практических работ, просмотры учебно-творческих работ. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, дифференцированных зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, дифференцированные зачеты и экзамены могут проходить в виде письменных работ, устных опросов, просмотров творческих работ, выставок. Контрольные уроки и дифференцированные зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий. Промежуточная аттестация проводится по окончании полугодий учебного года.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об освоении ДПОП «Живопись».

Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения по каждому учебному предмету разрабатываются МБУДО «Художественная школа» самостоятельно на основании ФГТ и отражаются в программах по учебным предметам.

Для аттестации обучающихся МБУДО «Художественная школа» разрабатывает и утверждает фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств являются приложениями к программам по каждому учебному предмету.

Фонды оценочных средств призваны обеспечивать оценку качества приобретенных выпускником знаний, умений, навыков и степень готовности выпускников к возможному продолжению профессионального образования в области изобразительного искусства.

Требования к содержанию итоговой аттестации обучающихся определяются МБУДО «Художественная школа» на основании ФГТ и отражаются в программах по учебным предметам.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов по предметам:

- 1) Композиция станковая;
- 2) История изобразительного искусства.

По итогам выпускных экзаменов выставляются оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Временной интервал между выпускными экзаменами – не менее трех календарных дней.

Требования к выпускным экзаменам определяются локальным актом – «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся МБУДО «Художественная школа».



При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе:

- знание основных художественных школ, исторических периодов развития изобразительного искусства во взаимосвязи с другими видами искусств;
- знание профессиональной терминологии, основных работ мастеров изобразительного искусства;
- знание закономерностей построения художественной формы и особенностей ее восприятия и воплощения;
- умение использовать средства живописи и рисунка, их изобразительно-выразительные возможности;
- навыки последовательного осуществления работы по композиции;
- наличие кругозора в области изобразительного искусства.

**3.11.** Реализация программы «Живопись» обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам видеозаписей, формируемым по полному перечню предметов учебного плана. Во время самостоятельной работы обучающиеся могут быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Библиотечный фонд МБУДО «Художественная школа» укомплектовывается печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями художественных альбомов, специальными хрестоматийными изданиями в объеме, соответствующем требованиям программы «Живопись». Основной учебной литературой по учебным предметам предметной области «История искусств» обеспечивается каждый обучающийся.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете не менее 1 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

**3.12.** Реализация программы «Живопись» обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, составляет не менее 25 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по программе «Живопись».

До 10 процентов от общего числа преподавателей, которые должны иметь высшее профессиональное образование, может быть заменено преподавателями, имеющими среднее профессиональное образование и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими среднее профессиональное образование и стаж практической работы в соответствующей

профессиональной сфере более 15 последних лет.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 32-33 недели – реализация аудиторных занятий, 2-3 недели – проведение консультаций и экзаменов, в остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается освоением дополнительных профессиональных образовательных программ в объеме не менее 72-х часов, не реже чем один раз в пять лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности. Педагогические работники МБУДО «Художественная школа» должны осуществлять творческую и методическую работу, которая оценивается в соответствии с локальным актом – «Требования к методической работе преподавателей МБУДО «Художественная школа» и порядок оценки ее результатов».

МБУДО «Художественная школа» создает условия для взаимодействия с другими образовательными учреждениями, реализующими образовательные программы в области изобразительного искусства, в том числе и профессиональные, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций по вопросам реализации программы «Живопись», использования передовых педагогических технологий.

**3.13.** Финансовые условия реализации программы «Живопись» обеспечивают МБУДО «Художественная школа» исполнение ФГТ.

Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.

**3.14.** Материально-технические условия реализации программы «Живопись» обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, установленных ФГТ.

Материально-техническая база МБУДО «Художественная школа» соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. МБУДО «Художественная школа» соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации программы «Живопись» минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- выставочный зал – в форме выставочных систем в холлах и коридорах, а также в помещениях учреждений города,
- библиотеку,
- мастерские,

- учебные аудитории для групповых занятий,
- натюрмортный фонд,
- методический фонд,
- учебная аудитория, оборудованная персональными компьютерами и соответствующим программным обеспечением – для реализации учебного предмета «Компьютерная графика».

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебных предметов «Беседы об искусстве», «История изобразительного искусства», оснащаются видеооборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформляются наглядными пособиями.

## II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ «ЖИВОПИСЬ»

**2.1.** Минимум содержания программы «Живопись» обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения программы «Живопись» художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

**2.2.** Результатом освоения программы «Живопись» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

### в области художественного творчества:

- знания терминологии изобразительного искусства;
- умений грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- умения создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при реализации художественного замысла;
- навыков анализа цветового строя произведений живописи;
- навыков работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;
- навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены;
- навыков подготовки работ к экспозиции;

### в области пленэрных занятий:

- знания об объектах живой природы, особенностях работы над пейзажем, архитектурными мотивами;
- знания способов передачи большого пространства, движущейся и постоянно меняющейся натуры, законов линейной перспективы, равновесия, плановости;
- умения изображать окружающую действительность, передавая световоздушную перспективу и естественную освещенность;
- умения применять навыки, приобретенные на предметах «рисунок», «живопись», «композиция»;

### в области истории искусств:

- знания основных этапов развития изобразительного искусства;

- умения использовать полученные теоретические знания в художественной деятельности;
- первичных навыков восприятия и анализа художественных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды.

**2.3.** Результаты освоения программы «Живопись» по учебным предметам отражаются в соответствующих разделах программ учебных предметов.

### III. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Данный раздел состоит из следующих составных частей:

1. Общие положения, поясняющие структуру учебного плана на основе ФГТ.
2. Учебные планы сроки обучения: 5 лет, 8 лет – все с примечаниями.
3. Учебных планов на текущий учебный год, необходимых для распределения педагогической нагрузки, которые утверждаются директором МБУДО «Художественная школа» (не включаются в состав данного документа).

#### Общие положения.

Учебный план программы «Живопись» предусматривает следующие предметные области (ПО):

- художественное творчество;
- пленэрные занятия;
- история искусств

и разделы:

- консультации;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

Предметные области имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов (УП).

При реализации программы «Живопись» со сроком обучения **8 лет** общий объем аудиторной нагрузки обязательной части составляет 2523 часа, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

#### **ПО.01.Художественное творчество:**

УП.01.Основы изобразительной грамоты и рисование – 196 часов,

УП.02.Прикладное творчество – 196 часов,

УП.03.Лепка – 196 часов,

УП.04.Рисунок – 561 час,

УП.05.Живопись – 495 часов,

УП.06.Композиция станковая – 363 часа;

#### **ПО.02.История искусств:**

УП.01.Беседы об искусстве – 98 часов,

УП.02.История изобразительного искусства – 165 часов;

#### **ПО.03.Пленэрные занятия:**

УП.01.Пленэр – 140 часов.

А также:

**Консультации** – 113 часов.

При реализации программы «Живопись» со сроком обучения 5 лет общий объем аудиторной нагрузки обязательной части составляет 1868,5 часа, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

**ПО.01.Художественное творчество:**

УП.01.Рисунок – 561 час,

УП.02.Живопись – 495 часов,

УП.03.Композиция станковая – 363 часа;

**ПО.02.История искусств:**

УП.01.Беседы об искусстве – 49,5 часа,

УП.02.История изобразительного искусства – 198 часов;

**ПО.03.Пленэрные занятия:**

УП.01.Пленэр – 112 часов.

А также:

**Консультации** – 90 часов.

Реализация программы «Живопись» обеспечивается консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению МБУДО «Художественная школа». Консультации могут проводиться рассредоточенно или в счет резерва учебного времени.

Вариативная часть дает возможность расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков. Учебные предметы вариативной части определяются МБУДО «Художественная школа» самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусмотримый МБУДО «Художественная школа» на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, может составлять до 40 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.

При реализации учебных предметов обязательной и вариативной частей предусматривается объем времени на самостоятельную (внеаудиторную) работу обучающихся. Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю. Аудиторная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не должна превышать 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях МБУДО «Художественная школа»).

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Художественная школа»**

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной  
общеобразовательной программе в области  
изобразительного искусства**

### **«ЖИВОПИСЬ»**

Нормативный срок обучения – 5 лет.

Северск

2020 г.



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области изобразительного искусства  
**«Живопись»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «Художественная школа»

Радченко В.Ю. \_\_\_\_\_

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 г.

МП

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)		Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>1)</sup>			Распределение по годам обучения				
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Дифференцированные зачеты	Контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	<b>Структура и объем ОП (ПО.01. + ПО.02. + ПО.03. + В.00 + К.04.00)</b>	<b>3766</b>	<b>1501,5</b>	<b>2264,5</b>					<b>Количество недель аудиторных занятий</b>				
									33	33	33	33	33
	<b>Обязательная часть (ПО.01. + ПО.02. + ПО.03. + К.04.00)</b>	<b>3106</b>	<b>1237,5</b>	<b>1868,5</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>				
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>	<b>2442</b>	<b>1023</b>	<b>1419</b>									
ПО.01.УП.01	Рисунок <sup>2)</sup>	891	330	561			1-7,9,10	8	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02	Живопись	825	330	495			1,3...9,10	2,4...8	3	3	3	3	3

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
ПО.01.УП.03	Композиция станковая	726	363	363		-	1,2,3,5,7, 9,10	4,6,8	2	2	2	2	3
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	<b>462</b>	<b>214,5</b>	<b>247,5</b>									
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5		1	2	-	1,5				
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	396	198	198		3,5...9, 10	4,6,8	-		1,5	1,5	1,5	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>						<b>1666,5</b>			<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>10,5</b>	<b>11,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>2904</b>	<b>1237,5</b>	<b>1666,5</b>					<b>16</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>20</b>
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия <sup>3)</sup></b>	<b>112</b>	<b>-</b>	<b>112</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>				
ПО.03.УП.01	Пленэр	112	-	112		2,4,6,8	-	-	28	28	28 (42*)	28 (42*)	- (14*)
<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>						<b>1778,5</b>							
<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>		<b>3016</b>	<b>1237,5</b>	<b>1778,5</b>									
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>						<b>10</b>	<b>26</b>	<b>8</b>					
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть <sup>4)</sup></b>	<b>660</b>	<b>264</b>	<b>396</b>									
В.01	Скульптура	297	99	198		3-7	8	-		2	2	2	
В.02.	Декоративно-прикладная композиция	264	132	132		1-7	8	-	1	1	1	1	
В.03.	Компьютерная графика	99	33		66	9,10	-	-					2
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>						<b>2174,5</b>			<b>10,5</b>	<b>12,5</b>	<b>12,5</b>	<b>13,5</b>	<b>13,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>3676</b>	<b>1501,5</b>	<b>2174,5</b>					<b>18</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>23</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, дифференцированных зачетов, экзаменов:</b>						<b>24</b>	<b>28</b>	<b>8</b>					

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
<b>К.04.00.</b>	<b>Консультации <sup>5)</sup></b>	<b>90</b>		<b>90</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>				
К.04.01.	Рисунок			20					4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись			20					4	4	4	4	4
К.04.03.	Композиция станковая			40					8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве			2					2				
К.04.05.	История изобразительного искусства			8						2	2	2	2
<b>Всего часов консультаций</b>				90					<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>
<b>А.05.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	<b>4</b>							1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	<b>1</b>											<b>1</b>
ИА.05.02.01	Композиция станковая	0,5											0,5
ИА.05.02.02	История изобразительного искусства	0,5											0,5
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>5</b>							1	1	1	1	1
<b>Пленэр</b>		<b>4</b>							1	1	1	1	

<sup>1)</sup> В колонках 7, 8, 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3... 9» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 9-е; «3–8» – и четные и нечетные полугодия с 3-го по 8-е). Форму проведения промежуточной аттестации в виде дифференцированных зачетов и контрольных уроков (колонки 7 и 8) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия МБУДО «Художественная школа» устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета в рамках промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об освоении ДПОП «Живопись».

- 2) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.
- 3) Согласно ФГТ занятия пленэром могут проводиться рассредоточенно в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце.
- 4) В данном примерном плане образовательного процесса МБУДО «Художественная школа» приведен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации по состоянию на момент утверждения данного учебного плана. При изменении кадровых, финансовых и материальных ресурсов МБУДО «Художественная школа» содержание раздела «Вариативная часть» (В.00.) может изменяться. Изменения вводятся приказом директора МБУДО «Художественная школа» об утверждении программы.
- 5) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению МБУДО «Художественная школа». Консультации проводятся рассредоточено и / или в счет резерва учебного времени.

\* – число часов для классов 2020-2021 учебного года

### *Примечания к учебному плану на 5 лет обучения*

- 1) При реализации программы «Живопись» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.
- 2) Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Рисунок» – 1-5 классы – по 2 часа в неделю;

«Живопись» – 1-5 классы – по 2 часа в неделю;

«Композиция станковая» – 1-4 классы – по 2 часа, 5 класс – по 3 часа в неделю;

«Беседы об искусстве» – по 0,5 часа в неделю;

«История изобразительного искусства» – 2-5 классы – по 1,5 часа в неделю;

все предметы вариативной части – по 1 часу в неделю.

- 3) Сводный бюджет времени в неделях при сроке обучения 5 лет:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1	1	-	16	52
II	33	1	1	1	-	16	52
III	33	1	1	1	-	16	52
IV	33	1	1	1	-	16	52
V	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	165	4	5	4	2	68	248

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Художественная школа»**

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной  
общеобразовательной программе в области  
изобразительного искусства**

### **«ЖИВОПИСЬ»**

Нормативный срок обучения – 8 лет.

Северск

2020 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области изобразительного искусства  
**«Живопись»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «Художественная школа»

Радченко В.Ю. \_\_\_\_\_

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 г.

МП

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)		Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>1)</sup>			Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Дифференцированные зачеты	Контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	<b>Структура и объем ОП (ПО.01. + ПО.02. + ПО.03. + В.00 + К.04.00)</b>	<b>4714</b>	<b>1795</b>	<b>2919</b>					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	<b>Обязательная часть (ПО.01. + ПО.02. + ПО.03. + К.04.00)</b>	<b>4054</b>	<b>1531</b>	<b>2523</b>					Недельная нагрузка в часах							
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>	<b>3324</b>	<b>1317</b>	<b>2007</b>												
ПО.01.УП.01	Основы изобразительной грамоты и рисование	294	98	196		1,3,5	-	2,4,6	2	2	2					
ПО.01.УП.02	Прикладное творчество	294	98	196		1-6	-	-	2	2	2					
ПО.01.УП.03	Лепка	294	98	196		1-5	6	-	2	2	2					

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
ПО.01.УП.04	Рисунок <sup>2)</sup>	891	330	561		-	7-13, 15, 16	14				3	3	3	4	4
ПО.01.УП.05	Живопись	825	330	495		-	7,9...15, 16	8,10 ...14				3	3	3	3	3
ПО.01.УП.06	Композиция станковая	726	363	363		-	7,8,9... 15	10,12 ,14				2	2	2	2	3
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	<b>477</b>	<b>214</b>	<b>263</b>												
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	147	49	98		1-5	6	-	1	1	1					
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	330	165	165		7,9... 15	8,10... 14	-				1	1	1	1	1
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>2270</b>					<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>3801</b>	<b>1531</b>	<b>2270</b>					<b>10,5</b>	<b>10,5</b>	<b>10,5</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>19</b>
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия <sup>3)</sup></b>	<b>140</b>	<b>-</b>	<b>140</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>							
ПО.03.УП.01	Пленэр	140		140		8,10... 14	-	-				28	28	42	42	
<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>				<b>2410</b>												
<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>		<b>3941</b>	<b>1531</b>	<b>2410</b>												
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>						<b>29</b>	<b>28</b>	<b>11</b>								
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть <sup>4)</sup></b>	<b>660</b>	<b>264</b>	<b>396</b>												
В.01	Скульптура	297	99	198		9-13	14	-					2	2	2	
В.02.	Декоративно-прикладная композиция	264	132	132		7-13	14	-				1	1	1	1	
В.03.	Компьютерная графика/	99	33		66	15,16	-	-								2
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>2806</b>					<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>13</b>



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>4601</b>	<b>1795</b>	<b>2806</b>					<b>10,5</b>	<b>10,5</b>	<b>10,5</b>	<b>18</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>22</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, дифференцированных зачетов, экзаменов:</b>						<b>43</b>	<b>30</b>	<b>11</b>								
<b>К.04.00.</b>	<b>Консультации <sup>5)</sup></b>	<b>113</b>	<b>-</b>	<b>113</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>							
К.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование			6					2	2	2					
К.04.02.	Прикладное творчество			6					2	2	2					
К.04.03.	Лепка			6					2	2	2					
К.04.04.	Рисунок			20								4	4	4	4	4
К.04.05.	Живопись			20								4	4	4	4	4
К.04.06.	Композиция станковая			40								8	8	8	8	8
К.04.07.	Беседы об искусстве			3					1	1	1					
К.04.08.	История изобразительного искусства			12								2	2	2	2	4
<b>Всего часов консультаций</b>									<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>20</b>
<b>А.05.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>														
ПА.05.01.	Промежуточная аттестация	<b>7</b>							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	<b>2</b>														<b>2</b>
ИА.05.02.01	Композиция станковая	1														1
ИА.05.02.02	История изобразительного искусства	1														1
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>8</b>							1	1	1	1	1	1	1	1
<b>Пленэр</b>		<b>4</b>										1	1	1	1	

<sup>1)</sup> В колонках 7, 8, 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-е; «9–12» – и

четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-е). Форму проведения промежуточной аттестации в виде дифференцированных зачетов и контрольных уроков (колонки 7 и 8) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия МБУДО «Художественная школа» устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета в рамках промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об освоении ДПОП «Живопись».

- 2) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия.
- 3) Согласно ФГТ занятия пленэром могут проводиться рассредоточенно в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце.
- 4) В данном примерном плане образовательного процесса МБУДО «Художественная школа» приведен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации по состоянию на момент утверждения данного учебного плана. При изменении кадровых, финансовых и материальных ресурсов МБУДО «Художественная школа» содержание раздела «Вариативная часть» (В.00.) может изменяться. Изменения вводятся приказом директора МБУДО «Художественная школа» об утверждении программы.
- 5) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению МБУДО «Художественная школа». Консультации проводятся рассредоточено и / или в счет резерва учебного времени.

### *Примечания к учебному плану на 8 лет обучения*

- 1) При реализации программы «Живопись» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.
- 2) Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Основы изобразительной грамоты и рисование», «Прикладное творчество», «Лепка» – по 1 часу в неделю;

«Рисунок», «Живопись» – по 2 часа в неделю;

«Композиция станковая» – по 2 часа в неделю в 4-7 классах и по 3 часа в неделю в 8 классе;

«Беседы об искусстве» – по 0,5 часа в неделю;

«История изобразительного искусства» – по 1 часу в неделю;

все предметы вариативной части – по 1 часу в неделю.

- 3) Сводный бюджет времени в неделях при сроке обучения 8 лет:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация в виде экзаменов	Резерв учебного времени	Пленэр, в том числе резерв учебного времени, отводимый на пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	32	1	1	-	-	18	52
II	33	1	1	-	-	17	52
III	33	1	1	-	-	17	52
IV	33	1	1	1	-	16	52
V	33	1	1	1	-	16	52
VI	33	1	1	1	-	16	52
VII	33	1	1	1	-	16	52
VIII	33	-	1	-	2	4	39
Итого:	263	7	8	4	2	120	404

## IV. ГРАФИКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### 4.1. График образовательного процесса на срок обучения 5 лет на 2020-2021 учебный год

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «Художественная школа»

Радченко В.Ю. \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 года

М.П.

Нормативный срок обучения – 5 лет

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства

«Живопись»

Классы		1. График учебного процесса																																2. Сводные данные по бюджету времени в неделях																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
		Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август				Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Резерв	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000	1001	1002	1003	1004	1005	1006	1007	1008	1009	1010	1011	1012	1013	1014	1015	1016	1017	1018	1019	1020	1021	1022	1023	1024	1025	1026	1027	1028	1029	1030	1031	1032	1033	1034	1035	1036	1037	1038	1039	1040	1041	1042	1043	1044	1045	1046	1047	1048	1049	1050	1051	1052	1053	1054	1055	1056	1057	1058	1059	1060	1061	1062	1063	1064	1065	1066	1067	1068	1069	1070	1071	1072	1073	1074	1075	1076	1077	1078	1079	1080	1081	1082	1083	1084	1085	1086	1087	1088	1089	1090	1091	1092	1093	1094	1095	1096	1097	1098	1099	1100	1101	1102	1103	1104	1105	1106	1107	1108	1109	1110	1111	1112	1113	1114	1115	1116	1117	1118	1119	1120	1121	1122	1123	1124	1125	1126	1127	1128	1129	1130	1131	1132	1133	1134	1135	1136	1137	1138	1139	1140	1141	1142	1143	1144	1145	1146	1147	1148	1149	1150	1151	1152	1153	1154	1155	1156	1157	1158	1159	1160	1161	1162	1163	1164	1165	1166	1167	1168	1169	1170	1171	1172	1173	1174	1175	1176	1177	1178	1179	1180	1181	1182	1183	1184	1185	1186	1187	1188	1189	1190	1191	1192	1193	1194	1195	1196	1197	1198	1199	1200	1201	1202	1203	1204	1205	1206	1207	1208	1209	1210	1211	1212	1213	1214	1215	1216	1217	1218	1219	1220	1221	1222	1223	1224	1225	1226	1227	1228	1229	1230	1231	1232	1233	1234	1235	1236	1237	1238	1239	1240	1241	1242	1243	1244	1245	1246	1247	1248	1249	1250	1251	1252	1253	1254	1255	1256	1257	1258	1259	1260	1261	1262	126



## **VI. СИСТЕМА И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ «ЖИВОПИСЬ» ОБУЧАЮЩИМИСЯ**

Оценка качества реализации программы «Живопись» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости МБУДО «Художественная школа» могут использоваться контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры учебно-творческих работ. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, дифференцированных зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, дифференцированные зачеты и экзамены могут проходить в виде письменных работ, устных опросов, просмотров учебных и творческих работ. Контрольные уроки и дифференцированные зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об освоении ДПОП «Живопись».

При реализации программы «Живопись» со сроком обучения 8 лет в 1 классе применяется трехбалльная система оценки: высокий, средний и низкий уровни освоения программы.

Оценки выставляются по следующим критериям:

- «Высокий уровень» – выполнение всех поставленных учебных задач в полной мере, в том числе, с опережением.
- «Средний уровень» – выполнение большей части поставленных учебных задач.
- «Низкий уровень» – выполнение меньшей части поставленных учебных задач.

При реализации программы «Живопись» со сроком обучения 8 лет – во 2-8 классах и при реализации программы «Живопись» со сроком обучения 5 лет – во всех классах применяется пятибалльная система оценки: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно), 1 (плохо).

Оценки выставляются от 1 до 5 по следующим критериям:

- «5» ставится за выполнение всех поставленных учебных задач в полной мере.
- «4» – выполнение всех задач, но не все в полной мере.
- «3» – часть задач не выполнена, часть – не в полной мере.
- «2» – больше половины поставленных задач не выполнено.
- «1» – задачи вообще не выполнены.

Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств являются составной частью программ по каждому учебному предмету, разрабатываются, и утверждаются МБУДО «Художественная школа» самостоятельно.

Фонды оценочных средств являются полными и адекватными отображениями ФГТ, соответствуют целям и задачам программы «Живопись» и её учебному плану. Фонды оценочных средств призваны обеспечивать оценку качества приобретенных выпускником знаний, умений, навыков и степень готовности выпускников к возможному продолжению профессионального образования в области изобразительного искусства.

По окончании полугодий учебного года по каждому учебному предмету выставляются оценки. Оценки обучающимся могут выставляться и по окончании четверти – на усмотрение Методического совета школы.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов:

- 1) Композиция станковая;
- 2) История изобразительного искусства.

По итогам выпускных экзаменов выставляются оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Временной интервал между выпускными экзаменами должен быть не менее трех календарных дней.

Требования к выпускным экзаменам определяются:

- локальным актом «Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся МБУДО «Художественная школа»;
- фондами оценочных средств по предметам «Композиция станковая» и «История изобразительного искусства».

#### **Формы промежуточной аттестации.**

Использование вариантов форм промежуточной аттестации по каждому предмету отражается в программах по этим предметам.

- **Дифференцированный зачет** – выставляется итоговая оценка как среднее из оценок за полугодие.
- **Контрольный урок:**
  - по «Рисунку» – в форме выполнения итоговой работы в конце полугодия или в форме просмотра всех работ за полугодие.
  - по «Живописи», «Скульптуре» – в форме выполнения итоговой работы в конце полугодия.
  - по «Лепке» – в форме просмотра итоговых работ.
  - по «Композиции станковой» – в форме выполнения эскиза композиции на заданную тему или просмотра всех работ за полугодие.
  - по «Беседам об искусстве» – в форме устного опроса или письменной работы, в том числе – тестирования.
  - по «Истории изобразительного искусства» – в форме письменной работы.

- **Экзамен:**

- по «**Основам изобразительной грамоты и рисования**», «**Композиции станковой**», «**Рисунку**», «**Живописи**» – в форме просмотра итоговой работы за полугодие.

Ниже приводятся сводные таблицы форм проведения промежуточной аттестации по полугодиям. Применяется сквозная нумерация полугодий.

Принятые сокращения:

ИЗО – Основы изобразительной грамоты и рисование

ПТ – Прикладное творчество

беседы – Беседы об искусстве

рис. – Рисунок

жив. – Живопись

комп. – Композиция станковая

и.и. – История изобразительного искусства

вар. – все учебные предметы вариативной части учебного плана

д. зачет – дифференцированный зачет

контр. урок – контрольный урок



Формы промежуточной аттестации:

программа «Живопись» со сроком обучения 5 лет

Класс	1 полугодие	2 полугодие
1	рис. – контр. урок жив. – контр. урок комп. – контр. урок беседы – д. зачет д.-п. комп. – д. зачет 1	рис. – контр. урок жив. – экзамен комп. – контр. урок беседы – контр. урок д.-п. комп. – д. зачет 2
2	рис. – контр. урок жив. – контр. урок комп. – контр. урок и.и. – д. зачет вар. – д. зачет 3	рис. – контр. урок жив. – экзамен комп. – экзамен и.и. – контр. урок вар. – д. зачет пленэр – д. зачет 4
3	рис. – контр. урок жив. – контр. урок комп. – контр. урок и.и. – д. зачет вар. – д. зачет 5	рис. – контр. урок жив. – экзамен комп. – экзамен и.и. – контр. урок вар. – д. зачет пленэр – д. зачет 6
4	рис. – контр. урок жив. – контр. урок комп. – контр. урок и.и. – д. зачет вар. – д. зачет 7	рис. – экзамен жив. – экзамен комп. – экзамен и.и. – контр. урок вар. – контр. урок пленэр – д. зачет 8
5	рис. – контр. урок жив. – контр. урок комп. – контр. урок и.и. – д. зачет вар. – д. зачет 9	рис. – контр. урок жив. – контр. урок комп. – контр. урок и.и. – д. зачет вар. – д. зачет пленэр – д. зачет 10

программа «Живопись» со сроком обучения 8 лет

Класс	1 полугодие	2 полугодие
1	ИЗО – д. зачет ПТ – д. зачет лепка – д. зачет беседы – д. зачет	ИЗО – экзамен ПТ – д. зачет лепка – д. зачет беседы – д. зачет
2	ИЗО – д. зачет ПТ – д. зачет лепка – д. зачет беседы – д. зачет	ИЗО – экзамен ПТ – д. зачет лепка – д. зачет беседы – д. зачет
3	ИЗО – д. зачет ПТ – д. зачет лепка – д. зачет беседы – д. зачет	ИЗО – экзамен ПТ – д. зачет лепка – контр. урок беседы – контр. урок
4	рис. – контр. урок жив. – контр. урок комп. – контр. урок и.и. – д. зачет вар. – д. зачет	рис. – контр. урок жив. – экзамен комп. – контр. урок и.и. – контр. урок д.-п. комп. – д. зачет пленэр – д. зачет
5	рис. – контр. урок жив. – контр. урок комп. – контр. урок и.и. – д. зачет вар. – д. зачет	рис. – контр. урок жив. – экзамен комп. – экзамен и.и. – контр. урок вар. – д. зачет пленэр – д. зачет
6	рис. – контр. урок жив. – контр. урок комп. – контр. урок и.и. – д. зачет вар. – д. зачет	рис. – контр. урок жив. – экзамен комп. – экзамен и.и. – контр. урок вар. – д. зачет пленэр – д. зачет
7	рис. – контр. урок жив. – контр. урок комп. – контр. урок и.и. – д. зачет вар. – д. зачет	рис. – экзамен жив. – экзамен комп. – экзамен и.и. – контр. урок вар. – контр. урок пленэр – д. зачет
8	рис. – контр. урок жив. – контр. урок комп. – контр. урок и.и. – д. зачет вар. – д. зачет	рис. – контр. урок жив. – контр. урок комп. – контр. урок и.и. – д. зачет вар. – д. зачет пленэр – д. зачет