

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА»

Одобрена
Педагогическим советом
Протокол № 8 от 04.06.2020

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО
«Художественная школа»
Радченко В.Ю.

Приказ № 55/ОД от 22.06.2020



Дополнительная общеразвивающая
общеобразовательная программа
в области изобразительного искусства

«КРАСКИ ДЕТСТВА»

Для подготовительного отделения ДХШ.

Авторы – составители:
Преподаватель
Федяева Г.И.,
Заместитель директора по УМР
Жалнина З.З.

г. Северск
2020 г.

Оглавление

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	2
II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ.....	5
III. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.....	7

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

1. Общие положения

1.1. Настоящая дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Краски детства» (далее – программа «Краски детства») разработана преподавателем МБУДО «Художественная школа» Федяевой Галиной Ивановной на основании Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и с учетом положений Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ).

1.2. Программа «Краски детства» определяет содержание и организацию образовательного процесса на подготовительном отделении МБУДО «Художественная школа» (далее – Школа).

1.3. Программа «Краски детства» учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и **направлена на:**

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.
- обучение основам изобразительной деятельности.

2. Прием обучающихся и сроки освоения программы.

2.1. Срок освоения программы «Краски детства» составляет: при поступлении на обучение в возрасте 9 лет – 1 год, занятия проводятся 3 раза в неделю; при поступлении на обучение в возрасте 5-6 лет – 3 года, занятия проводятся 1 раз в неделю.

2.2. Прием на обучение по программе «Краски детства» осуществляется Школой без отбора на основании заявлений родителей (законных представителей) ребенка – в возрасте 5-9 лет.

2.3. Порядок приема на обучение определяется локальным нормативным актом – «Положение о порядке приема и зачисления граждан на обучение по дополнительным общеразвивающим программам в МБУДО «Художественная школа».

2.4. Освоение обучающимися программы «Краски детства» не завершается итоговой аттестацией обучающихся.

3. Условия реализации программы

3.1. Требования к условиям реализации программы «Краски детства» представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации программы «Краски детства» с целью достижения планируемых результатов освоения данной программы.

3.2. При реализации программы «Краски детства» **продолжительность учебного года** совпадает с таковой в общеобразовательных организациях. Продолжительность учебных занятий составляет 33-34 недели.

3.3. В учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ. Летние каникулы устанавливаются в объеме 14 недель.

3.4. Учебный предмет учебного плана реализуется в форме групповых занятий (численностью от 9 человек).

3.5. Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся не предусматривается.

3.6. Оценка качества реализации программы «Краски детства» безотметочная, результативность освоения программы отслеживается по участию в выставках и конкурсах. Текущий контроль освоения программы осуществляется путем проведения рабочих просмотров по итогам полугодия, а также плановых административных проверок.

3.7. Реализация программы «Краски детства» обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета и дополнительное образование по направлению «Педагогика», либо образование по направлению «Педагогика» и дополнительное образование по профилю преподаваемого предмета.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 33-34 недели – реализация аудиторных занятий, в остальное время

деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается освоением дополнительных профессиональных образовательных программ в объеме не менее 72-х часов, не реже чем один раз в пять лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности. Педагогические работники Школы должны осуществлять творческую и методическую работу, которая оценивается в соответствии с локальным актом – «Требования к методической работе преподавателей МБУДО «Художественная школа» и порядок оценки ее результатов».

Школа создает условия для взаимодействия с другими образовательными учреждениями, реализующими образовательные программы в области изобразительного искусства, в том числе и профессиональные, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций по вопросам реализации программы «Краски детства», использования передовых педагогических технологий.

3.8. Материально-технические условия реализации программы «Краски детства» обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, установленных настоящей программой.

Для реализации программы «Краски детства» минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- выставочный зал (выставочные площади МБУДО «Художественная школа» и представляемые на основании Договоров о сотрудничестве учреждениями культуры г. Северска),
- учебная аудитория для групповых занятий, оборудованная доступом к раковине с горячей и холодной водой,
- натюрмортный фонд,
- методический фонд.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ

1. Минимум содержания программы «Краски детства» обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения программы первоначальных художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

2. Результатом освоения программы «Краски детства» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в степени, соответствующей их возрастным особенностям:

1. Передавать строение, величину, пропорции, характерные признаки предметов с натуры и по памяти.

2. Самостоятельно обследовать предмет изображения.

3. Уметь передавать форму предмета, анализируя натуру, выделять главное в ней, согласовывая детали.

4. Знать и уметь пользоваться такими художественными средствами как: цвет, тон, линия, штрих.

5. Уметь работать цветовыми сочетаниями (контрастными и сложными цветами).

6. Уметь накладывать мазки кистью, штрихи карандашом по форме предмета.

7. Уметь выбирать положение листа вертикальное или горизонтальное, для этого анализировать предмет изображения в различных поворотах, отмечая его особенности (характер формы, величина), находить удачное масштабное решение.

8. Самостоятельно определять сюжет рисунка на заданную тему или по замыслу.

9. Изменять форму предметов в связи с их действиями в сюжете (наклон туловища, изображение головы в фас, профиль и т.д.).

10. Осознанно передавать в сюжете только один момент действия, например, при иллюстрировании какого либо произведения, уметь выбрать один эпизод.

11. Уметь использовать элементарные способы передачи многоплановости изображаемого пространства цвета, очертания по мере удаления предмета). Уменьшение величин по мере удаления.

12. Уметь выражать свои чувства, выбирая самостоятельно средства выражения.

13. Уметь выделять композиционный центр, добиваться равновесия на основе симметрии и асимметрии, ритмически организовать элементы композиции.

14. В декоративном рисовании уметь работать по образцу, передавая форму, колорит, композицию.

15. Выполнять не только симметричную декоративную композицию, но и асимметричную, уравновешивая ее.

16. Уметь выполнять декор на объемной форме, учитывая назначение и особенности предмета.
17. Уметь располагать композиционно грамотно узор на плоскостных формах различных предметов (вазы, кувшины и т.д.), имеющих неправильную геометрическую форму.
18. Аккуратно выполнять закрашивание внутри контура не выходя за него, уметь выполнять мелкие элементы росписей соответственно традиционным приемам (примакивание, последовательный нажим, письмо концом кисти).
19. В аппликации владеть силуэтным вырезанием из бумаги, как симметричных, так и асимметричных форм.
20. Уметь выполнять сюжетную аппликацию, составляя предметы из нескольких частей и располагая их в соответствии с замыслом и композиционными правилами.
21. Уметь подбирать гармоничные цветовые сочетания в аппликации.
22. Знать последовательность работы над аппликацией, уметь аккуратно использовать материалы, владеть техникой и инструментами.
23. Уметь использовать необходимые приемы аппликации для создания яркого выразительного образа.
24. Знать основные приемы лепки из глины.
25. Уметь выполнять лепку из целого куска и по частям.
26. Уметь выполнять объемную работу из глины с учетом ее кругового обзора.
27. Планировать свою работу и последовательно выполнять ее.
28. Проявлять свою фантазию в самостоятельном творчестве.
29. Уметь оценивать свои работы, производить самоанализ.

III. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области изобразительного искусства

«Краски детства»

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «Художественная школа»

_____ Радченко В.Ю.

« ____ » _____ 20__ г.

МП

Срок обучения – 1 год, учебная нагрузка 5,5 часа в неделю.

№ п/п	Наименование учебного предмета	Аудиторные занятия (в часах)	Распределение учебных часов
	Структура и объем ОП	181,5	Количество недель аудиторных занятий
			33
			Недельная нагрузка в часах
УП.01.	Изобразительное искусство	132	4
УП.02	Лепка	49,5	1,5
Аудиторная нагрузка по предмету:			5,5

Срок обучения – 3 года, учебная нагрузка 2 часа в неделю.

№ п/п	Наименование учебного предмета	Аудиторные занятия (в часах)	Распределение учебных часов		
	Структура и объем ОП	198	Количество недель аудиторных занятий		
			33	33	33
			Недельная нагрузка в часах		
УП.01.	Изобразительное искусство	198	2	2	2
Аудиторная нагрузка по предмету:			2	2	2