

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА»

Одобрена
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 28.08.2017
Педагогическим советом
Протокол № 4 от 19.01.2018



УТВЕРЖДАЮ
Врио директора
МБУДО «Художественная школа»

3.3. Жалнина

от 20.02.2018

«ЧАРОДЕИ»

Адаптированная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа по изобразительной деятельности для групп на базе ОГКУ «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями ЗАО Северск».

Срок освоения 1 год.

Автор – составитель:
Преподаватель
МБУДО «Художественная школа»
С.В. Ракова

Рецензент:
Заместитель директора по УМР
МБУДО «Художественная школа»
3.3. Жалнина

г. Северск
2018 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ:

№ Раздел а	Заголовок	Стр.
I	Пояснительная записка:	2
	1. Общие положения.	2
	2. Прием обучающихся и сроки освоения программы.	3
	3. Условия реализации программы «Чародеи».	3
II	Планируемые результаты освоения обучающимися программы «Чародеи».	5
III	Программа учебного предмета:	5
	Введение	5
	Методические рекомендации	7
	Примерный тематический план	9
	Разминка	10
	Содержание заданий	11
	Формы и методы контроля	43
IV	Литература	43

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

1. Общие положения

1.1. Настоящая адаптированная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Чародеи» (далее – программа «Чародеи») разработана преподавателем МБУДО «Художественная школа» г. Северска Томской области Раковой Светланой Владимировной на основании Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и с учетом положений п.п. 18-22 «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 № 1008).

В 2018 году в программу внесены уточнения в соответствии с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей» (письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09), программа дополнена новыми упражнениями.

1.2. Программа «Чародеи» определяет содержание и организацию образовательного процесса на подготовительном отделении МБУДО «Художественная школа» (далее – Школа), при организации занятий в группах на базе ОГКУ «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья ЗАТО Северск» (далее – Реабилитационный центр).

1.3. Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлена на:

- развитие мелкой моторики рук путем занятий изобразительной, декоративно-прикладной деятельностью, конструированием;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

2. Прием обучающихся и сроки освоения программы.

2.1. Прием на обучение по программе «Чародеи» осуществляется Школой без отбора на основании заявлений родителей (законных представителей) ребенка. На обучение на данной программе принимаются дети из числа проходящих курс реабилитации по направлению специалистов Реабилитационного центра.

Программа направлена на обучение детей-инвалидов и детей с ОВЗ с диагнозами по МКБ-10: класс № VI Болезни нервной системы, класс № V Психические расстройства и расстройства поведения, класс № XVII Врожденные аномалии (пороки развития), имеющих 1-2 степень ограничения жизнедеятельности – незначительные, нестойкие отклонения в развитии ребенка.

2.2. Порядок приема на обучение определяется локальным нормативным актом – «Положение о порядке приема, отбора и зачисления граждан в МБУДО «Художественная школа».

2.3. Полный срок освоения программы «Чародеи» составляет 1 год. Возможна реализация программы в сокращенные сроки, в зависимости от сроков прохождения реабилитации в Реабилитационном центре.

2.4. Освоение обучающимися программы «Чародеи» не завершается итоговой аттестацией обучающихся.

3. Условия реализации программы «Чародеи».

3.1. Требования к условиям реализации программы «Чародеи» представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации программы «Чародеи» с целью достижения планируемых результатов освоения данной программы.

3.2. Реализация программы проводится в помещениях Реабилитационного центра в целях обеспечения постоянного наблюдения специалистами по реабилитации ребенка и своевременной консультации при организации занятий.

3.3. При реализации программы «Чародеи» **продолжительность учебного года** составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий составляет 34-35 недель.

3.4. При полном сроке реализации программы в учебном году предусматриваются **каникулы** в объеме не менее 4 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных общеобразовательных программ.

При реализации программы в сокращенные сроки каникулы в учебном году могут не предусматриваться.

Летние каникулы устанавливаются в объеме 14 недель.

3.5. Учебные предметы реализуются в форме мелкогрупповых занятий (численностью от 2 человек).

3.6. Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся не предусматривается. Преподаватель может консультировать родителей (законных представителей) обучающихся по вопросам самостоятельной работы в домашних условиях с целью закрепления изученного материала.

3.7. Оценка качества реализации программы «Чародеи» проводится на основе участия обучающихся в конкурсно-выставочной деятельности. Отметки не выставляются. Промежуточная и итоговая аттестация не предусматривается.

3.8. Реализация программы «Чародеи» обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее или высшее профессиональное педагогическое образование, прошедшими обучение по направлению работы с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34-35 недель – реализация аудиторных занятий, в остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается освоением дополнительных профессиональных образовательных программ в объеме не менее 72-х часов, не реже чем один раз в пять лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности. Педагогические работники Школы должны осуществлять творческую и методическую работу, которая оценивается в соответствии с локальным актом – «Требования к методической работе преподавателей МБУДО «Художественная школа» и порядок оценки ее результатов».

3.9. Финансовые условия реализации программы «Чародеи» обеспечивают Школе исполнение учебного плана программы.

3.10. Материально-технические условия реализации программы «Чародеи» обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, установленных настоящей программой.

Материально-технические условия реализации программы направлены на удовлетворение специфических потребностей обучающихся, связанные с ограничением передвижения, самообслуживания и ориентации.

Для реализации программы «Чародеи» минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- кабинет для проведения занятий, оборудованный раковиной с холодной и горячей водой,
- специальную мебель для детей дошкольного и младшего школьного возраста – столы и стулья, обеспечивающие комфортное размещение учебных материалов и поддержание правильной позы ребенка во время занятий,
- переносные светильники для дополнительного освещения рабочей зоны на ученическом столе,
- подставки индивидуальные для размещения дидактических материалов на ученических столах,
- пластиковые контейнеры различных размеров для размещения художественных материалов на ученических столах,
- пальчиковые тренажеры «су-джок»,
- конструкторы с элементами, окрашенными в разнообразные контрастные цвета на различных принципах соединения деталей: магнитные, «репейниковые», объемные геометрические фигуры.
- художественные материалы и инструменты в соответствии с программой по учебному предмету,
- фонд дидактических пособий в соответствии с темами учебного плана,
- выставочный зал (помещения для проведения выставок, предоставленные на основании Договоров о сотрудничестве).

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ «ЧАРОДЕИ».

В результате освоения программы происходит закрепление положительной динамики реабилитации ребенка-инвалида, ребенка с ОВЗ, формируются следующие умения и навыки (не менее половины из списка):

- воспринимать и различать различные виды изобразительной деятельности в нетрадиционной технике;
- регулировать силу нажима на карандаш, кисть, стек;
- использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- правильно располагать рисунок на листе;
- смешивать краски для получения новых оттенков;
- выполнять лепку из соленого теста разными способами;
- расписывать лепку гуашью;
- использовать разные техники в одной работе;
- анализировать свою работу.

III. ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество»

Введение

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе. Данная программа разработана на основе опыта работы автора в ОГКУ «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья ЗАТО Северск». Изобразительная деятельность включена в курс реабилитации для пациентов Реабилитационного центра. Занятия по программе предусматривают овладение различными нетрадиционными видами изобразительной деятельности, в основном декоративного и декоративно-прикладного характера, а также занятия по конструированию.

2. Срок реализации предмета по учебному плану с нормативным сроком обучения – 1 год. Реализация предмета может также проходить в сокращенные сроки, в соответствии со сроками прохождения реабилитации.

Возраст обучающихся: от 6 до 10 лет.

3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом МБУДО «Художественная школа» на реализацию учебного предмета:

Рекомендуется самостоятельная домашняя работа обучающихся под руководством родителей. Содержание самостоятельной работы повторяет технические приемы, изученные на аудиторных занятиях, с вариациями в тематике изображения. Продолжительность учебных занятий составляет 34 недели ежегодно. Общий объем максимальной учебной нагрузки составляет 136 часов, в том числе: аудиторные занятия – 136 часов. Самостоятельная работа не предусматривается.

Реализация программы в сокращенные сроки производится по индивидуальным учебным планам, при этом сроки обучения для каждого обучающегося совпадают со сроком его лечения/реабилитации в Реабилитационном центре.

4. Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая (от 2 человек). Режим занятий: по 2 академических часа 2 раза в неделю. Программа может реализоваться в режиме как мелкогрупповых, так и индивидуальных занятий с детьми. Группы могут формироваться по принципу состояния обучающихся, их возраста, степени приобщения к изобразительной деятельности.

5. Цель предмета: содействие реабилитации пациентов с ограниченными возможностями здоровья в возрасте до 10 лет путем приобщения к изобразительной деятельности.

Задачи:

Образовательные:

- Пробуждать и закреплять интерес к изобразительной деятельности посредством знакомства с нетрадиционными техниками создания изображения.
- Обучать различным техникам создания изображения, в том числе их применению как в отдельности, так и в комплексе.

Развивающие:

- Развивать мелкую моторику кистей рук.
- Развивать художественно-творческие способности детей.

Воспитывающие:

- Воспитывать любовь к природе, позитивное отношение к окружающему миру.
- Воспитывать эстетический вкус.

6. Материально-технические условия реализации учебного предмета:

Учебный кабинет для занятий оборудуется доступом к раковине с горячей и холодной водой, а также следующим минимумом оборудования и технического оснащения:

- Специальные столы и стулья в соответствии с физическими возможностями обучающихся.
- Демонстрационная доска или стенд.
- переносные светильники для дополнительного освещения рабочей зоны на ученическом столе,
- подставки индивидуальные для размещения дидактических материалов на ученических столах,
- пластиковые контейнеры различных размеров для размещения художественных материалов на ученических столах,
- пальчиковые тренажеры «су-джок»,
- конструкторы с элементами, окрашенными в разнообразные контрастные цвета на различных принципах соединения деталей: магнитные, «репейниковые», объемные геометрические фигуры.
- Мебель для хранения дидактических материалов, работ обучающихся, художественных материалов и инструментов.
- Рабочее место преподавателя (стол и стул).

Материалы и инструменты:

Различные виды круп (манка, рис, пшено, гречка...), фасоль, горох, мука, соль (для изготовления соленого теста), сахар, косметические ватные палочки, камешки, цветные крышки из-под пластиковых бутылок, свеча, трубочки для коктейлей, поролон (хозяйственная губка), цветные нитки, спички, проволока, кусочки ткани, вата, природный материал (цветы, листья, фрагменты растений), старая зубная щетка, шнурок, макаронные изделия различной конфигурации, песок, бусины, зубочистки, прищепки деревянные, блестки и т.д.

Бумага формата А4, А3, картон белый и цветной;

клей ПВА, кисть для клея;

гуашь художественная;

акварель;

кисти для гуаши и акварели;

баночка для воды;

влажные салфетки, сухая впитывающая салфетка;
палитра;
стек;
ножницы;
простой карандаш, ластик;
фломастеры.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Коллектив исследователей под руководством Е.А. Стребелевой к основным категориям нарушенного и отклоняющегося развития относят следующие: нарушения интеллекта, задержку психического развития у детей, нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, речи, эмоциональные расстройства, тяжелые множественные нарушения.

Нарушения интеллекта (умственно отсталые дети). Понятие «умственная отсталость» – стойкое нарушение познавательной деятельности, возникшее в результате органического поражения головного мозга (С.Я. Рубинштейн). По современной международной классификации (МКБ-10) на основе психометрических исследований умственную отсталость подразделяют на четыре формы: легкая (IQ в пределах 50-69), умеренная (IQ в пределах 35-49), тяжелая (IQ в пределах 20-34), глубокая (IQ ниже 20) умственная отсталость.

Задержка психического развития у детей (ЗПР) выражается в замедленном темпе созревания различных психических функций. В целом для данного состояния характерны одновременность проявления отклонений и существенные различия как в степени их выраженности, так и в прогнозе последствий. Данное отклонение у ребенка может быть обусловлено как биологическими, так и социальными факторами, а также различными вариантами их сочетания. По этиопатогенетической классификации различают следующие варианты:

а) задержка психического развития конституционального генеза; б) задержка психического развития соматогенного генеза; в) задержка психического развития психогенного генеза; г) задержка психического развития церебрально-органического происхождения.

Нарушения зрения

а) слепота (острота зрения на лучше видящем глазу от 0,01 до 0,04) ;
б) слабовидение (острота зрения на лучше видящем глазу при очковой коррекции от 0,05 до 0,2, а также в пределах 0,3-0,4 при значительном нарушении других зрительных функций);
в) косоглазие и амблиопия (острота зрения выше 0,4).

Нарушения слуха

а) глухота (средняя потеря слуха на лучше слышащее ухо более 85дБ);
б) тугоухость (средняя потеря слуха на лучше слышащее ухо менее 85дБ);
в) поздняя потеря слуха (дети, потерявшие слух в возрасте до 3-4 лет и позже, сохранившие речь в связи с относительно поздним возникновением глухоты).

Нарушения опорно-двигательного аппарата Данные нарушения имеют причиной:

а) заболевания нервной системы: детский церебральный паралич; полиомиелит.
б) врожденную патологию опорно-двигательного аппарата: врожденный вывих бедра; кривошея; косолапость и другие деформации стоп; аномалии развития позвоночника (сколиоз); недоразвитие и дефекты конечностей; аномалии развития пальцев кисти; артрогрипоз (врожденное уродство).

в) приобретенные заболевания и повреждения опорно-двигательного аппарата: травматические повреждения спинного мозга, головного мозга и конечностей; полиартрит; заболевания скелета (туберкулез, опухоли костей, остеомиелит); системные заболевания скелета (хондродистрофия, рахит).

При всем разнообразии врожденных и рано приобретенных заболеваний и повреждений опорно-двигательного аппарата является двигательный дефект (задержка формирования, недоразвитие, нарушение или утрата двигательных функций).

Нарушения речи

- а) системные нарушения речи (алалия, афазия);
- б) нарушение строения и функции речевого аппарата (ринолалия, дизартрия, сложная дислалия);
- в) нарушения чтения и письма (дислексия, дисграфия);
- г) нарушение темпо-ритмической стороны речи (заикание);
- д) нарушение мотивообразующей стороны речи (мутизм).

Эмоциональные расстройства

- а) ранний детский аутизм;
- б) эмоциональное расстройство, связанное с ранней разлукой с матерью;
- в) эмоциональное расстройство, обусловленное сиблинговым соперничеством;
- г) фобическое тревожное расстройство детского возраста;
- д) смешанные расстройства поведения и эмоций

Тяжелые множественные нарушения. Эта категория нарушений характеризуется сочетанием двух или более выраженных психофизических нарушений: зрения, слуха, речи, двигательного и познавательного развития у одного ребенка. Например, сочетание глухоты и слабослышания, умственной отсталости и слепоты, нарушения опорно-двигательного аппарата и глухоты и т.д.

На обучение по программе «Чародеи» принимаются дети, имеющие сочетание двух и более видов перечисленных нарушений, реже – один вид нарушений, при этом не имеющие нарушений слуха и противопоказаний со стороны органов зрения. Степень выраженности нарушений незначительная.

В работе с детьми используются разнообразные техники и приемы создания изображения, такие как «пальцевая живопись», монотипия, тампонирование, набрызг, использование трафарета и шаблона, коллаж, рисунок из точек – «пуантилизм», ниткография, граттаж, лепка из соленого теста и многое другое. Поскольку сроки обучения детей могут отличаться, так же как их возможности, рекомендуется подбирать задания соответствующей сложности.

Большое значение имеет разминка в начале каждого занятия, а также посередине занятия – если это необходимо. Примеры таких разминок приведены – после тематического плана и далее, в содержании темы № 3 «Печатание».

На протяжении всего занятия необходима беседа с обучающимися: побуждаем их проговаривать все действия, планировать и анализировать их вслух.

Рекомендуется следующая структура занятия:

- разминка пальцев рук;
- вступительная беседа;
- выполнение практической работы с детьми;
- минутка отдыха;
- анализ работ.

Для успешного закрепления материала рекомендуется, чтобы обучающиеся повторяли задания (с вариациями) дома, с родителями. Для этого полезно присутствие родителей на уроке, либо проведение бесед преподавателя с ними, в том числе – на открытых мероприятиях, родительских собраниях.

Для достижения наиболее оптимальных результатов освоения программы для учащихся с ограничениями передвижения (класс № VI) и с ограничениями самообслуживания и ориентации (класс № V и класс № XVII) могут подбираться разные наборы заданий из предложенного Примерного тематического плана в соответствии с рекомендацией специалистов Реабилитационного центра.

Формы и методы контроля

Работа ведется по безотметочной системе. Промежуточная и итоговая аттестация не предусматриваются. Оценка качества реализации программы проводится на основе участия готовых работ обучающихся в выставочно-конкурсной деятельности.

IV. ЛИТЕРАТУРА

1. Никологорская О. Волшебные краски. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1997 г.
2. Ракова С.В. Методические разработки уроков. 2001 г.
3. Севидж Кетти, Спейтер Роуз. Приключения в мире живописи. – М.: Издательский дом «Гамма», 1998 г.
4. Солга Ким. Учимся рисовать. – М.: Издательский дом «Гамма», 1998 г.
5. Методические рекомендации «Разработка дополнительных общеразвивающих программ с учетом особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья». – ОГАОУ «Белгородский институт развития образования». – Белгород, 2015.